



**Monteuse – monteur de podcasts de fiction, narration, documentaire autour du thème du management, de la qualité de vie au travail, de la transformation des entreprises, de la conduite de projets ...**

**Free lance dans un premier temps**

### **Qui sommes-nous ?**

Tootak est une start-up early stage sur le marché du podcast et de la formation professionnelle. TootakPro est le 1<sup>er</sup> institut de formation par le podcast.

Nous préparons pour 2022, la création de 10 à 20 séries de podcasts de 7 à 10 épisodes, 100% en fiction.

### **Nous connaître ?**

- [www.tootakpro.fr](http://www.tootakpro.fr)
- Tootak, la pépite
  - BFMTV
  - <https://bit.ly/3sDa1Vu>
- Tootak, créée en 2019 par Pierre Denis a pivoté en 2020 sur le B to B.
- TootakPro, c'est trois propositions de valeur
  - 1er institut de formation et de communication par l'audio
    - 200 programmes produits en 18 mois
    - Fiction, interview, master class
    - 25 grands groupes clients : Chanel, Canal+, Ferrero, Milleis Banque...
  - Tootak, l'application pour écouter les podcasts exclusifs de votre société et des podcasts grand public
    - Espace privé pour vos collaborateurs
    - Contenu sécurisé
  - Producteur de « Déclat, ce moment où tout bascule », un podcast grand public d'inspiration : 45 épisodes
    - 30 minutes de discussion avec : Bénédicte de Perthuis (Magistrate), Laurent Berger (Secrétaire Général CFDT), Florence Aubenas (Journaliste), Christiane Lambert (Présidente FNSEA) Laurent Nuñez (Coordinateur Anti-Terrorisme à l'Elysée), Arnaud Marion (Repreneur d'entreprise) ...

En travaillant avec l'équipe de Tootak, tu participeras sous la responsabilité de la Directrice artistique et pédagogique à la création de véritables sagas de podcast learning.

Nous collaborons déjà avec deux monteuses et avons besoin de faire appel à de nouveaux talents.

Pour avancer, voilà comme nous procédons et les missions qui sont celles d'une ou un ingénieur du son chez tootak

- Assimiler la ligne éditoriale de chaque programme. Comprendre les objectifs pédagogiques. Comprendre les méthodes de podcast learning construites depuis deux ans et les intégrer dans sa pratique professionnelle
- Préparer les enregistrements / assister aux enregistrements à distance et assister la directrice artistique éventuellement sur la direction d'acteurs
- Préparer les musiques et le sound design des programmes
- Monter, mixer les programmes
- Effectuer des évolutions de programmes existants ou corriger des programmes en cours

### Qui cherchons nous ?

- Tu as une formation d'ingénieur du son avec de 1 à 3 ans d'expérience
- Tu as envie d'apporter ta rigueur ton goût du son et du sound design à une start-up en plein essor
- Tu sais travailler avec d'autres indépendants et respecter des cadres de travail mais être créatif dans tes propositions
- Si possible, tu aimes le podcast et tu as déjà fait de montages de podcast

Ta formation importe mais ton envie de créer une nouvelle forme d'apprentissage au moins autant.

### En Bref :

- Secteur : **Podcast Learning – Start up**
- Profil : **ingénieur du son, monteuse-monteur**
- Lieu : **à distance**
- Démarrage : **asap en fonction des compétences**
- Type de contrat : **par mission en fonction du statut que tu as**

Contact : [frédérique@tootak.fr](mailto:frédérique@tootak.fr) // 06 62 38 21 65